

találkozások esetén az első ránézésre esetleg felfedezett hasonlóságokról kiderül, hogy azok a valóságról alkotott teljesen más feltetelezéseken alapulnak. Az interkulturális értelemben vett tanulás tehát azt jelenti, hogy először a saját jéghegyünk »víz alatti részét« vegyük figyelembe, legyünk képesek arról másokkal beszélgetni, annak érdekében, hogy jobban megérthessük egymást, és hogy közös alapokra találjunk.»

Nos, bízom benne, hogy sikerült olyan elgondolkodtató, tartalmas és tanulságos gondolatokra irányítanom a figyelmet, me-

lyek hozzájárulnak az interkulturális tanulás eszméinek elterjedéséhez és megerősödéséhez. Aki jobban szeretne elmerülni e témába, a kiadványhoz hozzáférhet a www.training-youth.net avagy a www.eikka.hu internetes címeken.

JEGYZETEK

¹ In Interkulturális tanulás. T-Kit. 2000. 97.

² Vö. Interkulturális tanulás. T-Kit. 2000. 12-13.

MÁTHÉ TÍMEA

P I H E N Ő

Ezeréves államiság, ezeréves megyerendszer

— *Tablókiállítás a Szent István-i vármegyéktől napjainkig a Megyeházán* —



A megyerendszer létjogosultságára és a középszintű önkormányzatiság fontosságára hívta fel a figyelmet a Magyarországi Megyék VI. Országos Találkozója 2009. október 2-án Szegeden. Az eseményen mind a 19 magyarországi megye képviselői, valamint három székelyföldi delegáció, Hargita, Kovászna és Maros megye vezetői vettek részt. A konferenciával induló és még gasztronómiai bemutatót is magában foglaló programsorozat kiemelkedő eseménye volt a Megyeháza aulájában megnyitott táblókiállítás.

A tárlatot *Miklós Péter* történész-mu-

zeológus és Kiss Gábor Ferenc, lapunk főszerkesztője rendezte. A kiállítást *Kligl Sándor* szobrászművész, *Marjanucz László* történész és *Szabó Árpád*, a Maros Megyei Tanács alelnöke nyitotta meg. Közreműködött még *Ivánovics Tünde* énekes és *Fábri Géza* kobozművész.

A történelmi Magyarország vármegyéit és a Magyar Köztársaság megyéit bemutató táblók földrajzi, népesedési, felekezeti és oktatási adatokon keresztül nyújtanak teljes képet az adott közigazgatási egységről, megismertetve ezzel a földrajzi elhelyezkedésen túlmutató tényekkel is. Hiszen a feltüntetett nemzetiségi arányok éppúgy beszédesek lehetnek egy vármegye megismerése kapcsán, mint az oktatás vagy városiasodás szintjét elénk táró adatok. A huszonhárom táblón helyet kapott még minden vármegye és mai megye címere, ez utóbbiak esetében részletes címerleírással kiegészítve.

DR. MARJANUCZ LÁSZLÓ TÖRTÉNÉSZ MEGNYITÓ-BESZÉDÉT MONDJA





A KIÁLLÍTÓTÉR A MEGNYITÓÜNNEPSÉG ELŐTTI PERCEKBEN

A kiállítás paravánjai között sétálva nemcsak pontos történelmi kép tárult elénk, de láthattuk a vármegyék létrejöttétől a mai közigazgatási rendszer kialakulásáig felvázolható folyamatot is. A tablókba zárt üzenet pedig egyértelmű: a máig megmaradt megyerendszer lényegében egyidős az európai módon szervezett magyar államisággal, és ez az évezredes működőképesség bizonyítja életképességét. Márpedig a mai, régiók szervezését sürgető szemlélet mellett ezt nem lehet elégszer hangsúlyozni. Mind többször tudatosítani kell, hogy a megye a magyar földrajzi, társadalmi és kulturális adottságokat kifejező közigazgatási egység és olyan autonómia, mely a túlzott központosítással szemben védelmet jelenthet.

Azonban nemcsak a magyar közigazgatás jövője elképzelhetetlen a megyei önkormányzatok nélkül, hanem a határon túli magyarsággal való kapcsolattartás is. A megyék

fontos feladata a határon átnyúló magyar-magyar kapcsolatok fenntartása és erősítése. A határon túli magyarságot és a közigazgatás szerveződését vizsgálva egyértelmű, hogy Székelyföldön nem kérdés a megye hasznosága, életképessége. Köztudott, hogy Romániában az önzorgatás legmagasabb szintje a magyarság számára a megyerendszer, ezért a három székelyföldi magyar megye részvétele a Megyék VI. Országos Találkozóján az együttműködés erősítésén túl üzenet értékűnek is tekinthető.

A kiállítás megnyitása után a résztvevő megyék képviselői közös nyilatkozatot írtak alá, melyhez az ezer éves megyerendszert bemutató tablók szolgáltak látványos háttérrel. Szerencsére a tablókiállítás iránt nagy az érdeklődés, így hamarosan megtekinthető lesz több magyarországi és mindhárom székelyföldi megyében is.

BÍRÓ CSABA